

El vídeo como recurso didáctico

Ignacio Cazcarro Castellano¹, Noemí Martínez Caraballo²

MOTIVACIÓN Y OBJETIVO

Al vivir en un mundo eminentemente audiovisual, la imagen es una de las principales fuentes de conocimiento. Por ello, desde la Universidad, debemos diseñar actividades de formación que contemplen el vídeo como un recurso didáctico que favorece y motiva el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado.

Dominar la oratoria en público es una competencia que deben dominar los egresados y consideramos que se debe trabajar desde el aula universitaria.

El uso del vídeo en el aula facilita la construcción de un conocimiento significativo dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes y el sonido.

La competencia de hablar en público debe ser trabajada de forma específica sólo en alguna asignatura y requiere que el profesorado se implique en el diseño de la clase y de un método de evaluación acorde en el que se manifieste la importancia de la participación, tratando de motivar así a los alumnos.

¹ Departamento Análisis Económico, icazcarr@unizar.es

² Departamento de Economía y Dirección de Empresas, noemar@unizar.es

	Media	Desviación típica
Capacidad de análisis y síntesis	7,44	1,101
Resolución de problemas	8,02	1,547
Toma de decisiones	7,68	2,005
Comunicación oral	8,24	1,329
Comunicación escrita	7,29	1,365
Trabajo en equipo	8,26	2,130
Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica	8,16	1,444
Diseño y gestión de proyectos	8,05	1,859
Destreza en el uso de las herramientas ofimáticas (Excel, PowerPoint, etc.)	8,21	1,712
Capacidad para generar nuevas ideas	8,27	1,388
Habilidad para trabajar de forma autónoma	8,00	1,315

Grupo	Alumnos desdoble	Alumnos que siguen la metodología		Tasa de respuesta encuestas	
		#	%	#	%
10	35	29	82,85	29	100,00
11	32	20	62,50	15	75,00
12	28	23	82,14	16	69,56
14	31	25	80,64	22	88,00
Total	126	97	76,98	82	84,53

Dada la subjetividad de la evaluación de la destreza oral, se han definido criterios en base a los que el profesorado y los alumnos han sido capaces de emitir una valoración.

Ficha Valoración Compañeros/Profesorado VALORACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO

ASPECTOS A TENER EN CUENTA...	1	2	3	4	5
Profundización en contenido					
Coordinación de tareas entre los componentes del grupo					
Uso de herramientas					
Dominio de la materia					
Amenidad					
Creatividad					
Fomento de la participación de la clase					

Esta metodología, aunque con limitaciones, ha supuesto un avance notable en la consecución de los objetivos planteados y ha sido recibida con agrado por profesores y alumnos

Las grabaciones en vídeo permiten que el estudiante observe su comportamiento e interacción en una actividad determinada, la revise y se autoevalúe. Permite también la coevaluación al ser revisada por sus compañeros proporcionándole éstos una retroalimentación de lo observado.

III Jornadas de Innovación Docente, Tecnologías de la Comunicación e Investigación Educativa - 2009, Universidad de Zaragoza